

## Manifest per una Federació de Societats Musicals amb futur

Les persones signants d'aquest manifest fan pública la seua intenció **de promoure una candidatura a les eleccions a la Junta Directiva de la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana (FSMCV)** a celebrar l'últim trimestre de 2026.

Els suports a aquesta iniciativa, així com la relació de signants, podran consultar-se en la pàgina web [www.fed26.org](http://www.fed26.org) creada expressament per a la trobada i la participació. Convé aclarir des de l'inici que no totes les persones signants formaran part de la futura candidatura. Aquest manifest no és una llista tancada ni una proposta personalista, sinó una **crida oberta a sumar suports per a un programa sòlid** que demostre l'existència d'un grup nombrós de persones interessades en què la Federació es reestitue en el lloc que li correspon dins de l'ecosistema musical valencià.

La lectura compartida de la situació actual és clara: no és possible conformar-se amb mantindre l'estatus existent i diluir la imatge de l'entitat i el col·lectiu fins a la desaparició del relat social. L'acompliment actual no garanteix la sostenibilitat ni el progrés del sistema a mitjà i llarg termini.

El treball futur s'emplaça en quatre eixos estratègics:

(I) **Les societats musicals, i molt especialment les seues escoles de música, necessiten més recursos** per a afrontar els reptes presents i futurs. Aconseguir una millora substancial i estable d'eixos recursos serà el primer eix fonamental del programa que es proposa.

(II) Per a aconseguir-ho, resulta imprescindible reforçar la interlocució de la Federació, tant en quantitat com en qualitat. És necessari **dialogar millor i amb major ambició amb les administracions públiques**, però també amb altres actors clau de l'entorn musical i educatiu: conservatoris, centres privats d'ensenyament, universitats, associacions culturals, empreses, mitjans de comunicació i entitats socials. La Federació ha de tornar a ser un actor central, reconegut i escoltat.

(III) Un tercer eix serà **l'aposta decidida per la innovació, la digitalització i la sostenibilitat**. Adaptar el model federatiu i el funcionament de les societats musicals als temps actuals no és una opció, sinó una necessitat. Establir criteris clars en aquests tres àmbits enfortirà el sistema i el farà més resilient.

(IV) Finalment, aquest manifest incorpora com a prioritat real —no sols declarativa— el treball del músic. Després de la consolidació de les escoles de música en les últimes dècades, s'està generant un col·lectiu creixent de músics formats que no troba eixida professional. **La Federació ha d'implicar-se activament a millorar l'ocupabilitat musical** i en la construcció de noves oportunitats laborals ampliant el seu àmbit d'actuació.

Les persones signants —presidents/es, directius/ves i exdirectius/ves de societats musicals, responsables i exresponsables federatius, pares i mares d'alumnes, músics en actiu o no, persones de l'àmbit universitari, cultural i mediàtic i amants de la nostra música en general— conviden a totes aquelles persones i entitats que comparteixen aquesta visió a sumar-se a una iniciativa basada en el rigor, la transparència i una mirada de mitjà i llarg termini.

**Perquè el futur del sistema musical valencià mereix ambició, diàleg i compromís, uneix-te a la iniciativa en [www.fed26.org](http://www.fed26.org)**



## Manifiesto por una Federación de Sociedades Musicales con futuro

Las personas firmantes de este manifiesto hacen pública su intención de **promover una candidatura a las elecciones a la Junta Directiva de la Federación de Sociedades Musicales de la Comunitat Valenciana (FSMCV)** a celebrar el último trimestre de 2026.

Los apoyos a esta iniciativa, así como la relación de firmantes, podrán consultarse en la página web [www.fed26.org](http://www.fed26.org) creada expresamente para el encuentro y la participación. Conviene aclarar desde el inicio que no todas las personas firmantes formarán parte de la futura candidatura. Este manifiesto no es una lista cerrada ni una propuesta personalista, sino una **llamada abierta a sumar apoyos para un programa sólido** que demuestre la existencia de un grupo numeroso de personas interesadas en que la Federación se resitúe en el lugar que le corresponde dentro del ecosistema musical valenciano.

La lectura compartida de la situación actual es clara: no es posible conformarse con mantener el estatus existente y diluir la imagen de la entidad y el colectivo hasta la desaparición del relato social. El desempeño actual no garantiza la sostenibilidad ni el progreso del sistema a medio y largo plazo.

El trabajo futuro se emplaza en cuatro ejes estratégicos:

**(I) Las sociedades musicales, y muy especialmente sus escuelas de música, necesitan más recursos** para afrontar los retos presentes y futuros. Conseguir una mejora sustancial y estable de esos recursos será el primer eje fundamental del programa que se propone.

**(II)** Para lograrlo, resulta imprescindible reforzar la interlocución de la Federación, tanto en cantidad como en calidad. Es necesario **dialogar mejor y con mayor ambición con las administraciones públicas**, pero también con otros actores clave del entorno musical y educativo: conservatorios, centros privados de enseñanza, universidades, asociaciones culturales, empresas, medios de comunicación y entidades sociales. La Federación debe volver a ser un actor central, reconocido y escuchado.

**(III)** Un tercer eje será la **apuesta decidida por la innovación, la digitalización y la sostenibilidad**. Adaptar el modelo federativo y el funcionamiento de las sociedades musicales a los tiempos actuales no es una opción, sino una necesidad. Establecer criterios claros en estos tres ámbitos fortalecerá el sistema y lo hará más resiliente.

**(IV)** Por último, este manifiesto incorpora como prioridad real —no solo declarativa— el trabajo del músico. Tras la consolidación de las escuelas de música en las últimas décadas, se está generando un colectivo creciente de músicos formados que no encuentra salida profesional. **La Federación debe implicarse activamente en mejorar la empleabilidad musical** y en la construcción de nuevas oportunidades laborales ampliando su ámbito de actuación.

Las personas firmantes —presidentes/as, directivos/as y exdirectivos/as de sociedades musicales, responsables y exresponsables federativos, padres y madres de alumnas y alumnos, músicos en activo o no, personas del ámbito universitario, cultural y mediático y amantes de nuestra música en general— invitan a todas aquellas personas y entidades que comparten esta visión a sumarse a una iniciativa basada en el rigor, la transparencia y una mirada de medio y largo plazo.

**Porque el futuro del sistema musical valenciano merece ambición, diálogo y compromiso, únete a la iniciativa en [www.fed26.org](http://www.fed26.org)**